

### 3.4.126 - DEMO

#### Durabilité et Écologie dans le secteur de la musique et de ses opérateurs

##### 1. OPERATEUR CHEF DE FILE

Association La Passerelle / Le Grand Mix

Code postal : 59337

Ville : Tourcoing

Pays : France

##### 2. OPERATEURS ET BUDGET

OPERATEURS	VERSANT	BUDGET TOTAL	FEDER
<b>Association La Passerelle / Le Grand Mix</b>	<b>FR</b>	<b>615 546,45 EUR</b>	<b>307 773,22 EUR</b>
Association FLaP / Festival Cabaret Vert	FR	330 838,44 EUR	165 419,22 EUR
Multicité-Extra Muros/ ExtraCité	FR	164 905,88 EUR	82 452,94 EUR
IMOG	VL	189 959,41 EUR	94 979,70 EUR
4AD	VL	301 354,72 EUR	150 677,36 EUR
IeperFest	VL	272 069,86 EUR	136 034,93 EUR
Centre culturel René Magritte	WA	346 467,41 EUR	173 233,70 EUR
3D asbl	WA	520 366,87 EUR	260 183,43 EUR
IDEA	WA	200 080,00 EUR	100 040,00 EUR

DE KREUN	VL	402 093,32 EUR	201 046,66 EUR
Association Arts scéniques Rocks / Les 4Ecluses	FR	314 778,14 EUR	157 389,07 EUR
<b>TOTAL</b>		<b>3 658 460,50 EUR</b>	<b>1 829 230,23 EUR</b>

### 3. RESUME

Dans sa stratégie Europe 2020, l'Europe fixe ses objectifs afin de favoriser une croissance intelligente, durable et inclusive. DEMO entend apporter une contribution bottom-up à la réalisation de cette stratégie sur le terrain en créant un nouveau concept autour des synergies transfrontalières entre le monde de la culture et du développement durable, en vue de valoriser et développer de manière créative, innovante et durable le patrimoine naturel et culturel transfrontalier, notamment via le tourisme.

Au cours des projets européens menés ces dernières années, le Grand Mix, initiateur et chef de file du projet DEMO, a constaté que des partenaires avec lesquels il travaillait avaient commencé à s'engager dans une démarche de management de projets culturels s'efforçant de respecter les critères du Développement Durable.

Ce projet est basé sur un coeur de partenaires de longue date (Grand Mix, De Kreun, 4AD, 4 Ecluses), agrémenté de nouveaux opérateurs culturels (Centre Culturel de Lessines, Dour Festival, Cabaret Vert, Ieper Hardcore Fest) et complété par des opérateurs Développement Durable originaires des 3 versants (IMOG, IDEA, ExtraCité).

Le projet dispose d'un atout considérable du fait de sa taille critique : il rassemble 11 partenaires répartis sur une vaste zone géographique transfrontalière : 400 km relie les partenaires entre eux. 3h30 sont nécessaires pour relier sans escale Dunkerque à Charleville-Mézières. Cette dimension permettra des impacts forts, tant pour les populations que pour les territoires transfrontaliers.

Avec ce nouveau projet, qui se co-construit avec l'ensemble des opérateurs depuis 2014, les partenaires souhaitent mettre en commun leurs moyens et leur ingénierie pour concevoir et tester des solutions innovantes et créatives de valorisation durable du patrimoine culturel et naturel transfrontalier, dans le but de renforcer l'attractivité et le développement durable du territoire.

L'élaboration d'un référentiel commun (diagnostic, outils d'évaluation et charte disséminables) sera le préalable à la mise en oeuvre d'actions innovantes transfrontalières en faveur de l'environnement, de l'inclusion sociale, du développement économique (entre autres en participant à la structuration et au développement de nouvelles filières), de l'emploi et de la formation, d'actions de sensibilisation du grand public et des réseaux professionnels.

#### 4. DATE DE DÉBUT ET DE FIN DU PROJET

Date de début : 01/04/2016

Date de fin : 31/03/2020

#### 5. DÉNOMINATION DE LA CATÉGORIE D'INTERVENTION

Protection, développement et promotion des actifs culturels et patrimoniaux publics

#### 6. RAPPORT D'ACTIVITÉS AU 30/09/2017

Depuis son lancement en avril 2016, DEMO (Durabilité et Ecologie dans le secteur de la Musique et de ses Opérateurs) scelle un partenariat franco-belge à l'hétérogénéité féconde autour des enjeux essentiels du développement durable et de la mise en valeur du patrimoine naturel transfrontalier.

L'adhésion de structures aussi diverses que le Grand Mix, salle de concert et opérateur culturel, chef de file, le festival de Dour, acteur majeur en Europe des secteurs culturels et touristiques, ou IDEA, structure intercommunale de développement économique et d'aménagement du territoire, constitue un moteur inédit pour la réflexion et l'expérimentation d'actions transfrontalières sur des enjeux environnementaux, sociaux et économiques. Elle constitue en outre un atout majeur pour atteindre un très large et divers public des deux côtés de la frontière. A leurs côtés, d'autres opérateurs culturels (Le Cabaret Vert, Ieperfest, 4AD, Les 4 Ecluses, Wilde Westen, Le Centre Culturel René Magritte) et d'autres expertises en développement durable (ExtraCité, IMOG) s'enrichissent mutuellement des compétences et des savoirs de chacun.

Après deux semestres ayant servi à poser les fondations d'une coopération efficace et à mettre en oeuvre de nombreuses actions concertées, le troisième semestre de DEMO a permis aux partenaires de poursuivre l'ambitieux travail sur le diagnostic environnemental, avec l'aide et l'expertise d'une consultante extérieure. Quatre ateliers ont ainsi eu lieu autour des types de données à collecter pour chaque partenaire, de la méthodologie et d'une charte commune. La réflexion préparatoire à l'étude socio-économique a elle aussi connu des avancées, ainsi que l'évaluation de l'efficacité de l'application de promotion des transports doux Green Miles, tandis que des initiatives et de nouveaux thèmes de travail ont surgi de toutes parts : récupération d'eau, formations et campagnes de sensibilisation destinées aux jeunes...

Les grandes réalisations de ce semestre ont été, pour les salles de concerts, le remplacement des petites bouteilles d'eau en plastique largement consommées dans le milieu du spectacle par des gourdes réutilisables et pour les festivals, la conception et diffusion d'une signalétique permettant l'appropriation par le public du développement durable.

Au travers de toutes ces réalisations, DEMO et ses partenaires ont permis d'atteindre ce semestre 383 590 personnes, soit 597 500 depuis le début du projet.

[www.demo-europe.eu](http://www.demo-europe.eu)

## 7. DATE DE LA DERNIÈRE MISE À JOUR

30 septembre 2017